

WNIOSKODAWCA	TYTUŁ	Wartość artystyczna i merytoryczna spektaklu 0-50 pkt	Koncepcja merytoryczna działań edukacyjnych 0-30 pkt	Ocena organizacyjna 0-20 pkt	Suma	Kwota dofinansowania
TEATR NOWY W ZABRZU	MORZE CICHE	44,6	28	17,8	90,4	58500
Teatr Wielki im. Stanisława Moniuszki w Poznaniu	h.	42,6	25,8	18	86,4	44600
Teatr Ludowy	Trik Patryka	38,4	28,4	19,4	86,2	52168,5
Fundacja "Teatr Układ Formalny"	Wszyscy=bogowie we krwi	40,6	24,4	17,8	82,8	60000
Teatr „Maska” w Rzeszowie	Nina i Paul	40,8	18,2	19,6	78,6	36000
Fundacja Sztuka Ciała	Wdech-Wydech	36,4	22,4	15,4	74,2	59850
Fundacja Tańca i sztuki ARTOffNIA	NIEUPRZEJMOŚĆ W OPERZE	39	15,2	17,2	71,4	53520
Teatr Lalki i Aktora "Kubuś"	Sztuka Latania	28	24,2	17,6	69,8	
Teatr Dramatyczny im. Jerzego Szaniawskiego w Wałbrzychu	Greta i ostatni Wieloryb	21,8	27	19,2	68	
Fundacja Wszyscy Obecni	Sorok Dniej	30,2	20,8	14,8	65,8	
FUNDACJA ANALOG	INSTRUKCJA OBSUGI	23,6	18,4	16,6	58,6	
Europejskie Centrum Bajki im. Koziołka Matołka w Pacanowie	Opowieść o drzewie	27,2	14	12,8	54	
Polski Ośrodek Międzynarodowego Instytutu Teatralnego ITI	Lustra opowiadają w czwartek czyli baśnie podwodnego świata	20,6	19,6	12	52,2	
FUNDACJA ART JUNCTION	Baśń żywa – opowieści warmińsko – romskie	21	15,6	14,2	50,8	
Fundacja Tworzenia i Promowania Sztuki – ależ Gustawie!	PRZEISTACZANIE					
Fundacja Planeta Kultury	CZERWONY KAPTUREK W WIELKIM MIEŚCIE					